



العام الدراسي 2024 / 2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | السابع |
|------------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل / ن ف 2 | رفع مستوى 8 | اسم الطالب | |

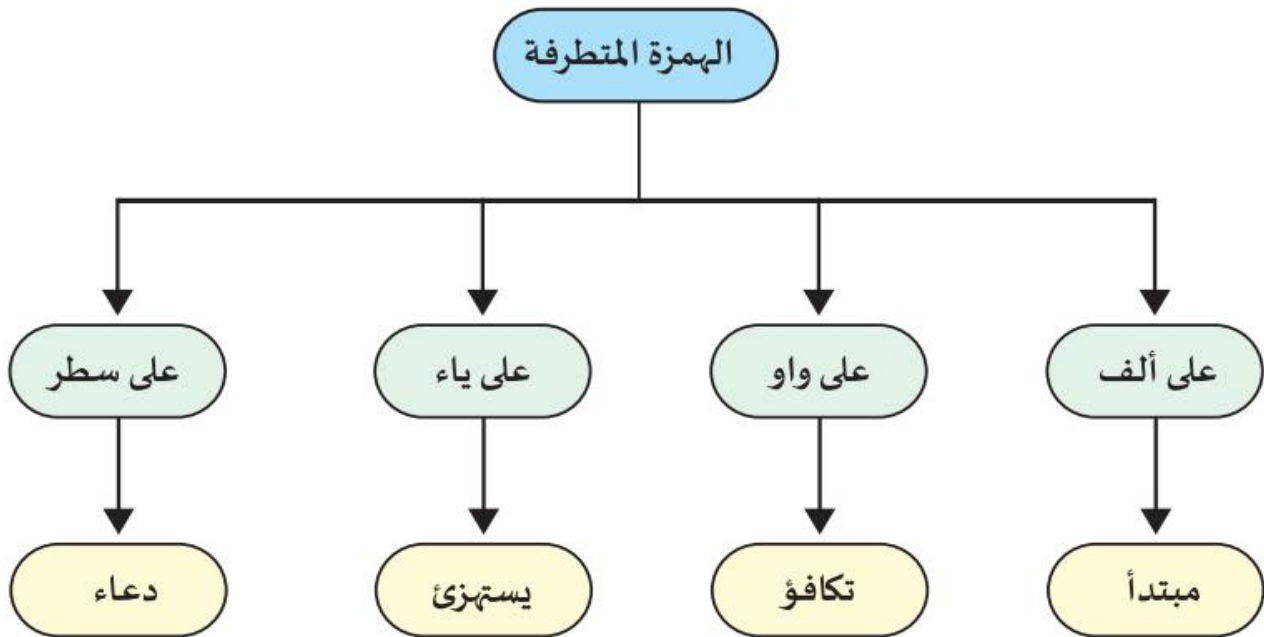
الكلمة والجُملة (الإملاء): "الهمزة المتطرفة".

تذكر

الهمزة المتطرفة: تُكتب في آخر الكلمة.

- تُكتب الهمزة المتطرفة على حرفٍ يُناسب حركة الحرف الذي قبلها، مثل:

- 1- على الألف: بدأ، قرأ، ملجأ، سبأ.
- 2- على ياءٍ غير منقوطة: قارئ، مُمتلي، مبادئ.
- 3- على الواو: يجرؤ، امرؤ، التنبؤ.
- 4- تُكتب الهمزة المتطرفة على السطر إذا سُبقت بحرف ساكن، مثل: جزء - شيء - دواء.



س1. اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

| | | |
|---|------|------|
| 1. المؤمن الحق يرضى بما قدره الله و (.....) إليه. | يلجأ | يلجئ |
|---|------|------|

| | | |
|--|--------|--------|
| 2. عليك أن تدعو سبحانه وتعالى في كل وقتٍ وحين. | الباري | البارئ |
|--|--------|--------|

3. الْمُسْلِمُ الْحُرُّ خَلْفَ كُلِّ كَسْبٍ حَلَالٍ.

يَسْعَى

يَسْعَا

4. كُلِّ رَجُلٍ عَظِيمٍ أُمٌّ عَظِيمَةٌ.

وَرَاءِ

وَرَاءِ

5. إِذَا أَرَدْتَ النَّجَاحَ فَعَلَيْكَ أَنْ تَعْمَلَ دُونَ

تَبَاطُوءَ

تَبَاطُؤَ

6. مَنْ يُطِيعُ اللَّهَ يَعْيشُ فِي

رِضَا

رِضَى

7. الْعَمَلُ الشَّرِيفُ يَحْتَاجُ إِلَى الصِّدْقِ.

مُنْتَهَا

مُنْتَهَى

8. اجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ؛ لِتَصِلَ إِلَى الْمَرَاتِبِ.

أَعْلَى

أَعْلَا

9. عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ.

الْمَرْ

الْمَرْأَ

10. حَمْزَةٌ حَاسُوبًا جَدِيدًا.

اِشْتَرَا

اِشْتَرَى

11. طَيِّبٌ مَشْهُورٌ.

يَحْيَى

يَحْيَا

12. أَخِي جُزْءًا مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ كُلِّ يَوْمٍ.

يَقْرَأُ

يَقْرَأُ

انْتَهَتْ الْأَسْئَلَةُ، بِالتَّوْفِيقِ لَكُمْ

رؤيتنا : متعلم رياضي للتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نغزز القيم والأخلاق ونؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



kbaschool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

العام الدراسي 2024/2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | السابع |
|-----------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل/ ن ف 2 | رفع مستوى 9 | اسم الطالب | |

قراءة: "صفحات في سجل العمر".

س1. هات معاني المفردات الآتية:

| الكلمة | معناها | الكلمة | معناها | الكلمة | معناها |
|--------|--------|----------|------------|--------|--------|
| أحن | أشتاق | وشوشة | أثرت | فضلت | |
| دخيلتي | | نتجاذب | جبت البلدة | | |
| المهد | | اللحد | الأثير | المفضل | |
| يتقهقر | يتراجع | عنوة | سخاء | | |
| جريء | | المنبسطة | الممتدة | أحسن | |

س2. ما الفكرة العامة للنص؟

| | | | |
|---|------------------------------|---|---------------------------------|
| أ | الاستمتاع بالمشاهد الطبيعية. | ب | مشاعر الكاتب وأفكاره بعد عودته. |
|---|------------------------------|---|---------------------------------|

س3. اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"عدتُ إلى أهلي يا سادتي بعد غيبةٍ طويلةٍ، كنتُ خلالها أتعلّم في أوروبا، تعلّمتُ الكثير، وغاب عني الكثير. المهمُّ أنني عدتُ وبي شوقٌ عظيمٌ إلى أهلي في تلك القرية الصغيرة عند منحني النيل. سبعة أعوام وأنا أحنُّ إليهم، وأحلمُ بهم، ولمّا جنّتهم كانت لحظةً عجيبةً؛ إذ كنتُ -حقيقةً- قائماً بينهم، وقد فرحوا بي، وضجُّوا حولي، ولم يمضِ وقتٌ طويلٌ حتّى أحسستُ كأنّ ثلجاً يذوبُ في دخيلتي؛ فكأنّني **مُفروّزٌ** طلعتُ عليه الشمسُ، ذاك دفء الحياة في العشيرة، فقدتُه في بلادٍ تموتُ من البرد حيتانها.

1. سبعة أعوام وأنا أحنُّ إليهم، وأحلمُ بهم.

- ما مرادف الكلمة التي تحتها خطٌ في العبارة السابقة؟

| | | | |
|---|-------|---|--------|
| أ | أخاف. | ب | أشتاق. |
|---|-------|---|--------|

2. "ذَلِكَ دَفْءُ الْحَيَاةِ فِي الْعَشِيرَةِ، فَقَدْتُهُ فِي بِلَادٍ تَمُوتُ مِنَ الْيَزْدِ حَيَاتُهَا".
- مَا الْعَلَاقَةُ اللَّغَوِيَّةُ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَمَا خَطًّا فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

| | | | |
|---|------------|---|-----------|
| أ | تَرَادُفٌ. | ب | تَضَادُّ. |
|---|------------|---|-----------|

3. مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

| | | | |
|---|--|---|--|
| أ | عَوْدَةُ الشَّابِّ مِنْ غُرْبَتِهِ وَفَرَحُ أَهْلِهِ بِهِ. | ب | إِكْمَالُ الشَّابِّ دِرَاسَتَهُ الْجَامِعِيَّةَ. |
|---|--|---|--|

4. مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الشَّابُّ فِي أُورُوبَا؟

| |
|-------|
| |
|-------|

5. مَا الْمُدَّةُ الَّتِي قَضَاهَا الشَّابُّ فِي أُورُوبَا؟

| |
|-------|
| |
|-------|

6. مَا الَّذِي افْتَقَدَهُ الشَّابُّ فِي غُرْبَتِهِ؟

| |
|-------|
| |
|-------|

7. "أَحْسَسْتُ كَأَنِّي ثُلُجًا يَذُوبُ فِي دَخِيلَتِي".

- مَا الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّةُ لِلْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

| | | | |
|---|--|---|--|
| أ | إِحْسَاسُ الشَّابِّ بِالْخَوْفِ مِنْ لِقَاءِ أَهْلِهِ. | ب | شُعُورُ الشَّابِّ بِالدَّفْءِ الْعَاطِفِيِّ بَيْنَ أَهْلِهِ. |
|---|--|---|--|

8. "سَبْعَةَ أَعْوَامٍ وَأَنَا أَحْنُ إِلَيْهِمْ، وَأَحْلُمُ بِهِمْ".

- مَا الْمَعْنَى الَّتِي أَفَادَتْهُ الْعِبَارَةُ السَّابِقَةُ؟

| | | | |
|---|---|---|--|
| أ | شَوْقُ الشَّابِّ الشَّدِيدُ لِرُؤْيَا أَهْلِهِ. | ب | حُبُّ الشَّابِّ لِلسَّفَرِ وَالتَّزْحَالِ. |
|---|---|---|--|

انْتَهَتْ الْأَسْئَلَةُ، بِالتَّوْفِيقِ لَكُمْ

رُؤْيَانَا : مُتَعَلِّمٌ رِيَادِيٌّ لِلتَّنْمِيَةِ مُسْتَدَامَةً.

رسالتنا : نُرْسِي بِنَاءَ تَعْلِيمِيَّةٍ شَامِلَةٍ وَمُبْتَكِرَةٍ نُعَزِّزُ الْقِيَمَ وَالْأَخْلَاقَ وَتَوْهَلَ الْمُتَعَلِّمُ
بِمَهَارَاتٍ عَالِيَةٍ؛ لِإِعْدَادِ جِيلٍ وَاعٍ قَادِرٍ عَلَى بِنَاءِ مَجْتَمَعٍ مُتَقَدِّمٍ وَاقْتِمَادِ مَرْهَرٍ.



kbashool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

العام الدراسي 2024 / 2025م - الفصل الثاني

| | | | |
|-----------------|--------------------------|------------------|----------|
| القِسْمُ | اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | الصَّفُّ | السَّاعِ |
| ورقة عمل/ ن ف 2 | رفع مستوى 10 | اسْمُ الطَّالِبِ | |

الكَلِمَةُ وَالْجُمْلَةُ (النَّحْوُ): "الأَعْدَادُ الْمَفْرَدَةُ مِنْ 1:10".

القاعدة



- العددان (1 - 2) يوافقان المعدودَ تذكيرًا وتأنيتًا، ولا يحتاجانِ إلى تمييزٍ، وإنما يُعرَبانِ نعتًا للمعدودِ المتقدمِ على العددِ.
- العددُ (اثنانِ واثنَتانِ) يُعرَبانِ إعرابَ المثنى فيرفعانِ، وعلامةُ الرفعِ الألفُ، ويُنصَبانِ وعلامةُ النصبِ الياءُ، ويُجرَّانِ وعلامةُ الجرِّ الياءُ؛ لأنَّهما مُلَحَقانِ بالمثنى.
- الأعدادُ من (3 - 10) تخالفُ المعدودَ تذكيرًا وتأنيتًا، فتؤنَّثُ مع المذكرِ، وتُذكَّرُ مع المؤنَّثِ، وتمييزُها (المعدود) يأتي جمعًا مجرورًا بالإضافةِ.
- يُعتمدُ في تحديدِ المعدودِ من حيثِ التذكيرِ والتأنيتِ على حالتهِ كمفردٍ، وليسَ كجمعٍ.
- العددُ (10) في حالةِ الإفرادِ يخالفُ المعدودَ في التذكيرِ والتأنيتِ.
- الأعدادُ من (3 - 10) تُعربُ حسبَ موقعِها في الجملةِ.

س1. اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

1. عَدَدُ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ أَيَّامٍ.

● سبعة.

● سبعة.

2. اسْتَغْرِقَتِ الرَّحْلَةَ سَاعَةً

- واحدة.

● واحد.

3. تَتَكُونُ أَسْرَتَنَا مِنْ أَبٍ وَأُمٍّ وَأَخَوَيْنِ

● اثنان.

● اثْنَيْنِ.

رؤيتنا : مُتعلّم ريادي لتنمية مُستدامة.

رسالتنا : نُرسي بيئة تعليمية شاملة ومُبتكرة نُعزز القيم والأخلاق وتؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واع قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مُزدهر.



 4404 9200

✉ kh.binahmad@edu.gov.qa

4. اشتريت عشرة

• أقلامًا.

• أقلام.

5. في مكتبتني عشر

• قصص.

• قصّة.

6. معي أربعة

• ريال.

• ريات.

7. يتكوّن البناء من طوابق.

• سبع.

• سبعة.

8. يحتوي الاختبار على ستة

• أسئلة.

• أسئلة.

9. اشتريت قلمًا ب ريات، ودفترا ب ليرات.

• ستة، خمس.

• ستة، خمس.

10. شارك في مسابقة المحدث الصغير تسعة

• طالبات.

• طلاب.

س2. أعد كتابة الأرقام بالحروف في الجمل الآتية، مراعيًا الضبط وقواعد كتابة الأعداد:

- "يتكوّن بيتنا من (7) حُجرات، وقد استغرق بناؤه (10) شهر و (6) أيام".

س3 أعد كتابة الأرقام بالحروف في الجمل الآتية، مراعيًا الضبط وقواعد كتابة الأعداد:

أ. استعرت من المكتبة (4) كُتب عن موضوع تقبل الآخر.

ج. في بيتنا (5) حُجرات، و (3) حمّامات.

س4. ضَعْ مَعْدُودًا مُنَاسِبًا، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ فِيمَا يَأْتِي:

أ. قَرَأْتُ أَرْبَعَ وَأَجَبْتُ عَنْ سَبْعَةٍ

ب. دَفَعْتُ لِلْبَائِعِ سِتَّةَ وَحَصَلْتُ عَلَى ثَلَاثَةِ

ج. شَارَكَ فِي الْمُسَابَقَةِ تِسْعَةَ

د. لَبَّيْتُ خَمْسَةَ

س5. أَغْرِبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

| إِعْرَابُهَا | الْكَلِمَةُ | الْجُمْلَةُ |
|-----------------------------------|-------------|--|
| فاعل مرفوع، وعلامة رفعه | خَمْسَةَ | 1. نَجَحَ خَمْسَةُ طُلَّابٍ فِي الْاِخْتِبَارِ الْنَّهَائِيِّ. |
| مفعول به منصوب، وعلامة نصبه | سَبْعَةَ | 2. كَرَّمَ الْمُدِيرُ سَبْعَةَ عَمَلٍ أَمْنَاءَ. |
| مضاف إليه مجرور، وعلامة جره | طَائِرَاتٍ. | 3. شَارَكَ فِي الْاِخْتِفَالِ سَبْعُ طَائِرَاتٍ. |

انْتَهَتْ الْأَسْئَلَةُ، بِالتَّوْفِيقِ لَكُمْ

رؤيتنا : متعلم رياضي للتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نعزيز القيم والأخلاق وتؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



kbaschool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

العام الدراسي 2024 / 2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | السابع |
|------------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل / ن ف 2 | رفع مستوى 11 | اسم الطالب | |

قراءة: "جهود قطر من أجل صحة أفضل".

س1. هات معاني المفردات الآتية:

| الكلمة | معناها | الكلمة | معناها | الكلمة | معناها |
|--------|------------|--------|--------|---------|--------|
| مغبون | | السبل | | المتاحة | |
| إرساء | تثبيت | شمولية | عامة | وقايته | |
| نمط | | سنت | | تنشُد | |
| ركائز | أسس وقواعد | تدرا | تدفع | | |

س2. ما الفكرة العامة للنص؟

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|--|
| أ | الحماية الصحية في قطر عملية متغيرة. | ب | توضيح أنشطة قطر في مجال الرعاية الصحية وأهميتها. |
|---|-------------------------------------|---|--|

س3. اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

إن الاهتمام بصحة الإنسان دليل على رقي الأمة وتقدمها، ويُعد ضرورة بشرية ومطلباً أكدّه الدين الإسلامي، كما جاء عن ابن عباس - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال: "نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ" (صحيح البخاري). كما أنه مجال أساسي من مجالات التنمية البشرية؛ ولهذا تسعى الدول إلى الحفاظ على صحة مواطنيها بكل السبل المتاحة، وتعمل جاهدة على إرساء أسس مجتمعات سليمة وخالية من الأمراض والأوبئة والآفات من خلال نظرة شمولية لصحة الإنسان البدنية، وكذلك النفسية، ووقايته من كل الأضرار والمخاطر الناتجة عن مشكلات البيئة وتعدد نمط الحياة في العصر الحديث.

1. "وقايته من كل الأضرار والمخاطر الناتجة عن مشكلات البيئة وتعدد نمط الحياة".

ما معنى الكلمة التي تحتها خط في سياق العبارة السابقة؟

| | | | |
|---|--------|---|------|
| أ | أسلوب. | ب | ثوب. |
|---|--------|---|------|

2. ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة مما يأتي؟

| | | | |
|---|---|---|--|
| أ | اهتمام الدول بالمحافظة على صحة المواطنين. | ج | إجراءات الحماية الصحية من مخاطر الإشعاع. |
|---|---|---|--|

3. بناءً على فهمك الفقرة السابقة، فإن من أسباب الاهتمام بصحة الإنسان أنه:

| | | | |
|---|---------------------------------------|---|--|
| أ | مجال أساسي من مجالات التنمية البشرية. | ب | تطوير المنشآت الصحية ذات الجودة العالية. |
|---|---------------------------------------|---|--|

4. "الاهتمام بالصحة يعكس تقدم المجتمع ومدى تطوره".

هات من الفقرة ما يؤكد صحة العبارة السابقة.

5. من خلال الفقرة السابقة، دّل على توظيف الكاتب ما يلي:
(أ) أسلوب التوكيد.
(ب) الأدلة النقليّة.

أسلوب التوكيد:
الأدلة النقليّة:

4. اقرأ الفقرة الآتية، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليها:

"لم تدخر دولة قطر جهداً في سبيل المحافظة على صحة جميع السكان، وذلك بتطوير المنشآت الصحيّة ذات الجودة العالية لتلبية الاحتياجات الحديثة والمتطورة للمجتمع القطري، وتنفيذ برامج متخصصة بهدف توعية السكان بأهمية الصحة والسبل المؤدية إلى الحفاظ عليها، حتى نعم الثقافة الصحيّة التي تحقّق السعادة للجميع؛ إذ أثبتت الدراسات العلميّة الحديثة الترابط القوي بين الصحة والسعادة".

1. "لم تدخر دولة قطر جهداً في سبيل المحافظة على صحة جميع السكان".

ما معنى الكلمة التي تحتها خطّ في سياق العبارة السابقة؟

تصغّر.

ب

توقّر.

أ

2. ما الفكرة الرئيسيّة للفقرة السابقة ممّا يأتي؟

أ جهود دولة قطر من أجل المحافظة على صحة السكان.
ب إعطاء معلومات عن أهم المراكز والمستشفيات في قطر.

3. "أثبتت الدراسات العلميّة الحديثة الترابط القوي بين الصحة والسعادة".

ما المعنى الضمني للعبارة السابقة؟

أ الصحة الجيدة سبب قوي للشعور بالسعادة.
ب سعي الدولة لإنشاء مستشفيات ومراكز صحيّة متطورة.

4. "اهتمت دولة قطر اهتماماً كبيراً بصحة السكان".

هات من الفقرة ما يؤكد صحة العبارة السابقة.

5. "بناءً على فهمك الفقرة السابقة، فإن من جهود قطر للمحافظة على صحة السكان:

أ نشر الثقافة الصحيّة التي تحقّق السعادة للجميع.
ب تشديد الرقابة على الأغذية والمشروبات الضارة.

انتهت الأسئلة، بالتوفيق لكم

رئيس : سعيد ريدي سعيد

رسانتنا : نرسى بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نغز القيم والأخلاق ونؤهل المتعلم
بهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزهر.



4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

kbaschool

العام الدراسي 2024 / 2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | السابع |
|------------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل / ن ف 2 | رفع مستوى 12 | اسم الطالب | |

الكلمة والجُملة (النحو): "الأعداد المركبة من 11:19".

القاعدة



الأعداد المركبة:

- هي الأعداد التي تتكوّن من جزأين، وهي الأعداد من (أحد عشر) إلى (تسعة عشر).
- الأعداد (أحد عشر، وإحدى عشرة) و(اثنا عشر، واثننا عشرة) توافق المعدود في التذكير والتأنيث بكلا جزأيهما.
- الأعداد من (ثلاثة عشر) إلى (تسعة عشر) الجزء الأول منها يخالف المعدود، والثاني يوافق تذكيرًا وتأنيثًا.
- الأعداد المركبة عدا (اثني عشر، واثنني عشرة) تُبنى على فتح الجزأين في أحوالها الثلاثة رفعًا ونصبًا وجرًا، ويكون محلّها حسب موقعها في الجملة.
- العددان (اثنا واثننا) يُعرَبان إعراب المثنى، أمّا الجزء الثاني (عشر وعشرة) فهما مبنيان على الفتح لا محلّ لهما من الإعراب.
- معدود الأعداد المركبة (تمييزها) يكون مفردًا منصوبًا على التّمييز.

الأعداد المركبة

| الاعداد (11، 12) | | | | الأعداد (13، 19) | | | |
|--|-------------|--------------|---------|--|--------------|--------------|---------|
| الجزان يوافقان المعدود تذكيرًا وتأنيثًا | | | | الجزء الأول يخالف المعدود والجزء الثاني يوافق المعدود | | | |
| اشترى | أحد | عشر | كتابًا | اشترى | أربع | عشرة | قصّة |
| ↑ | ↑ | ↑ | ↑ | ↑ | ↑ | ↑ | ↑ |
| الجزء الأول | الجزء الأول | الجزء الثاني | المعدود | الجزء الأول | الجزء الثاني | الجزء الثاني | المعدود |
| مذكر | مذكر | مذكر | مذكر | مذكر | مذكر | مؤنث | مؤنث |
| يوافقان | | | | يخالف | | | |

رؤيتنا : فتعلم رياضي لتنمية مُستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نُعزز القيم والأخلاق ونؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



kbashool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

س1. اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

1. أ. يتكوّن فريق كرة القدم من لاعِبًا.

- | | |
|------------|--------------|
| • أحد عشر. | • إحدى عشرة. |
|------------|--------------|

2. حصل العالم على جائزة.

- | | |
|---------------|--------------|
| • ثلاثة عشرة. | • ثلاث عشرة. |
|---------------|--------------|

3. في العام شهرًا.

- | | |
|-------------|--------------|
| • اثنا عشر. | • اثنا عشرة. |
|-------------|--------------|

4. قرأ خالد قصة.

- | | |
|------------|-----------|
| • ست عشرة. | • ست عشر. |
|------------|-----------|

5. رسمت لوحة.

- | | |
|----------------|---------------|
| • ثمانية عشرة. | • ثمانى عشرة. |
|----------------|---------------|

6. سافر رجلًا لأداء فريضة الحج.

- | | |
|-------------|-------------|
| • خمس عشرة. | • خمسة عشر. |
|-------------|-------------|

7. يتكوّن البناء من طابقًا.

- | | |
|-------------|--------------|
| • سبعة عشر. | • سبعة عشرة. |
|-------------|--------------|

8. يحتوي الاختبار على سؤالًا.

- | | |
|-------------|-------------|
| • تسع عشرة. | • تسعة عشر. |
|-------------|-------------|

قرأت صفحة من الكتاب.

- | | |
|--------------|--------------|
| • أربع عشرة. | • أربعة عشر. |
|--------------|--------------|

10. شارك في مسابقة المحدث الصغير طالبًا.

- | | |
|-------------|-------------|
| • خمس عشرة. | • خمسة عشر. |
|-------------|-------------|

س2. أعد كتابة الأرقام بالحروف في الجمل الآتية، مُراعياً الضبط وقواعد كتابة الأعداد:

- احتاجت التجربة إلى (11) خطوة.

- في المكتبة (17) مجلة علمية.

- في المكتبة سبع عشرة مجلة علمية.

- اشترك في المسابقة (14) لاعباً.

- اشترك في الرحلة (13) طالباً.

- نصلي في اليوم (17) ركعة.

- نجح في الامتحان (19) طالباً.

- نجح في الامتحان تسعة عشر طالباً.

- شاهدت برنامجاً مفيداً مدته (19) دقيقة.

س5. أعرب الكلمات التي تحته خط في الجمل الآتية:

| إعرابها | الكلمة | الجملة |
|---|------------------|--|
| فَاعِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحِ الْجَزَائِنِ فِي مَحَلٍّ | خَمْسَةَ عَشَرَ | 1. نَجَحَ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا فِي الْاِخْتِبَارِ. |
| مَفْعُولٌ بِهِ مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحِ الْجَزَائِنِ فِي مَحَلٍّ | سَبْعَةَ عَشَرَ | 2. كَرَّمَ الْمَدِيرُ سَبْعَةَ عَشَرَ عَامًا. |
| اسْمٌ مَجْرُورٌ مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحِ الْجَزَائِنِ فِي مَحَلٍّ | ثَلَاثَةَ عَشَرَ | 3. سَلَّمْتُ عَلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ ضَيْفًا. |
| تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ | مُدَّسَابِقًا. | 4. شَارَكَ فِي السَّبَاقِ تِسْعَةَ عَشَرَ مُدَّسَابِقًا. |

انتهت الأسئلة، بالتوفيق لكم

رؤيتنا : متعلم رياضي لتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسى بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نغرز القيم والأخلاق وتؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



kbaschool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa



العام الدراسي 2024/2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | السابع |
|------------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل / ن ف 2 | رفع مستوى 1 | اسم الطالب | |

قراءة: قصة (لوعة أم)

أولاً: اقرأ الفقرة الآتية من قصة (لوعة أم)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

لم يألف الصياد أن يأخذ زوجته معه في رحلة الصيد المعتادة نهاية كل شهر، لكنه في هذه المرة استجاب لطلبها أملاً أن تؤنسه في رحلته. وفي الطريق وجد فجأة أمام سيارته جرّوا جميلاً.

أحب الصياد أن يأخذ الحيوان حياً، واستطرق الزوجة الجرّو اليافع. كان هذا الجرّو قد ضلّ عن غابته، وغاب عن إخوته، ووصل إلى الطريق، فتوقّف أمام السيارة متعجباً متحيراً تائهاً صاعراً. تصوّرته المرأة في حديقته يحظى بعطف الصغار ويفخر به الكبار. فللجيران قطط وكلاب متنوعة وطيور نادرة، وسلاحف وأسماك ملونة، وبعضهم يمتلك قرداً صغيراً، ومنهم من يفخر بتربية نعامة عملاقة، فلم لا تُربي هي بدورها ذئباً يكون زينة الدار؟ ولم تطل دهشة الحيوان، فقد نزل الصياد بحذر واقترب منه، وأخذ بين ذراعيه وأدخله السيارة وانطلق.

س1. "لم يألف الصياد أن يأخذ زوجته معه في رحلة الصيد المعتادة".

- ما المعنى السياقي للكلمة التي تحته خط في الجملة السابقة؟

| | | | |
|---|--------|---|------|
| أ | يتعوّد | ب | يلزم |
|---|--------|---|------|

س2. "كان هذا الجرّو قد ضلّ عن غابته، وغاب عن إخوته".

- ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين اللتين تحتهما خط في الجملة السابقة؟

| | | | |
|---|-------|---|------|
| أ | ترادف | ج | تضاد |
|---|-------|---|------|

س3. ما الجملة التي تحوي كلمتين بينهما علاقة تضاد مما يأتي؟

| | | | |
|---|---------------------------------------|---|-----------------------------------|
| أ | أخذ الصياد بين ذراعيه وأدخله السيارة. | ب | يحظى بعطف الصغار ويفخر به الكبار. |
|---|---------------------------------------|---|-----------------------------------|

س4. لماذا استجاب الصياد لرغبة زوجته في الخروج معه في رحلة الصيد؟

.....

س5. مَا سَبَبُ وُجُودِ الْجَرَوِ الصَّغِيرِ فِي الطَّرِيقِ؟

.....

.....

س6. مَا الَّذِي يَدْفَعُ الْجِيرَانَ إِلَى اقْتِنَاءِ الْحَيَوَانَاتِ كَمَا وَرَدَ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

.....

س7. لِمَاذَا رَغِبَتْ زَوْجَةُ الصَّيَّادِ فِي امْتِلَاكِ الدِّئْبِ؟

.....

.....

س8. "شَعَرَ الدِّئْبُ بِالْارْتِبَاكِ وَالضَّعْفِ وَالذَّلِّ وَالْهَوَانِ".

مَا الْعِبَارَةُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

نَزَلَ الصَّيَّادُ بِحَذَرٍ وَاقْتَرَبَ مِنْهُ وَأَخَذَهُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ.

ب

تَوَقَّفَ أَمَامَ السَّيَّارَةِ مُتَعَجِّبًا مُتَحِيرًا تَائِهًا صَاحِرًا

أ

س9. "تَوَقَّفَ أَمَامَ السَّيَّارَةِ مُتَعَجِّبًا مُتَحِيرًا تَائِهًا صَاحِرًا".

مَا الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّةُ لِلْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

شُعُورُ الْجَرَوِ بِالْعَجْزِ وَالْارْتِبَاكِ وَعَدَمُ الْقُدْرَةِ عَلَى التَّصَرُّفِ.

ب

إِحْسَاسُ الْجَرَوِ الصَّغِيرِ بِالْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ وَالْاطْمِئْنَانِ.

أ

س10. مَا الشَّخْصِيَّةُ الْمُحَوَّرِيَّةُ؟ وَمَا الْحَدَثُ الرَّئِيسُ فِي الْقِصَّةِ؟

الشَّخْصِيَّةُ الْمُحَوَّرِيَّةُ هِيَ:

وَالْحَدَثُ الرَّئِيسُ هُوَ:

س11. حَدِّدِ عَنَاصِرَ الْقِصَّةِ الْآتِيَةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ.

عُنْصُرُ الْمَكَانِ:

عُنْصُرُ الزَّمَانِ:

الشَّخْصِيَّاتُ:

رؤيتنا : متعلم رياضي للتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نعزيز القيم والأخلاق وتؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



kbashool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

ثالثاً: اقرأ الفقرة الآتية من قصة (لوعة أم)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

فأخذت تضرب برأسها أرض الطريق وهي تعوي عواءً عظيماً. أيقنت الزوجة أن الذئبة لم تعد قادرة على اللحاق بهم، فطلبت إلى زوجها أن يخفض من سرعة السيارة، ثم رجته بصوتٍ ضعيفٍ أن يعود أدراجه. استجاب الرجل لطلبها في شيءٍ من الدهشة، لكن دهمتهما كانت أشدَّ لمرأى الأم **المُلتاعة**. اغرورقت عينا الزوجة بالدموع، وما لبثت أن فتحت باب السيارة لتطلق قيدَ الجرو الصغير.

س1. "أيقنت الزوجة أن الذئبة لم تعد قادرة على اللحاق بهم".

ما معنى الكلمة التي تحتها خطٌ في الجملة السابقة؟

| | | | |
|---|--------|---|--------|
| أ | تأكّدت | ب | تقدّمت |
|---|--------|---|--------|

س2. "شعرت الذئبة باليأس والإحباط والألم الشديد".

ما العبارة التي تعبر عن مضمون الجملة السابقة؟

| | | | |
|---|------------------------------------|---|--------------------------------------|
| أ | الذئبة لم تعد قادرة على اللحاق بهم | ب | أخذت تضرب برأسها أرض الطريق وهي تعوي |
|---|------------------------------------|---|--------------------------------------|

س3. "أخذت تضرب برأسها أرض الطريق وهي تعوي عواءً عظيماً".

ما المعنى الضمني للعبارة السابقة؟

| | | | |
|---|--|---|--|
| أ | شعور الذئبة باليأس والإحباط والألم الشديد. | ب | سعادة الذئبة بوجود جروها مع الصياد وزوجته. |
|---|--|---|--|

س4. لماذا ضربت الذئبة برأسها أرض الطريق؟

.....

س5. ماذا طلبت الزوجة من زوجها؟ ولماذا في رأيك؟

.....

رؤيتنا : متعلم رياضي لتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نغرز القيم والأخلاق ونؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعي قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



kbaschool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

س6. لِمَاذَا أُصِيبَ الرَّجُلُ وَزَوْجَتُهُ بِالدَّهْشَةِ؟

.....

س7. مَا الْعَاطِفَةُ الَّتِي سَيَّطَرَتْ عَلَى كُلِّ مِنَ الذَّنْبَةِ وَزَوْجَةِ الصَّيَّادِ كَمَا فَهَمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

.....

س8. كَيْفَ بَدَتْ الْحَالَةُ النَّفْسِيَّةُ لِلذَّنْبَةِ فِي بَدَايَةِ الْقِصَّةِ وَنَهَايَتِهَا؟

في بداية القِصَّةِ:

في نهاية القِصَّةِ:

س9. دَلِّلْ مِنْ خِلَالِ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ عَلَى:

تَوْظِيفِ الْجَوَارِ الْخَارِجِيِّ:

انتهت الأسئلة، بالتوفيق لكم

رؤيتنا : متعلم رياضي لتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نَعزز القيم والأخلاق ونؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa



العام الدراسي 2024 / 2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | السابع |
|------------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل / ن ف 2 | رفع مستوى 2 | اسم الطالب | |

الكلمة والجمله (التحو): "الفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل".

- **الفعل المبني للمعلوم**: كل فعل ذكر معه فاعله في الكلام بمعنى أن الفاعل الذي قام بالفعل معلوم لدينا.

- **الفعل المبني للمجهول**: هو الفعل الذي حذف فاعله من الكلام وناب عنه نائب الفاعل.

- **الجمل المبني للمجهول**: كل جملة تبدأ بفعل مبني للمجهول ينوب فيها المفعول به أو غيره عن الفاعل، ويسمى نائب الفاعل.

كيفية بناء الأفعال للمجهول

الأفعال الماضية:

- إذا كان الفعل الثلاثي ماضيًا صحيحًا، فإننا نضم أوله ونكسر ما قبل الآخر (كتب - كُتِبَ).

- إذا كان مُعتلاً أجوفَ وسطه حرفُ علة قلب الحرف ياء وكسر أوله (قال - قيل).

- إذا كان مُعتلاً ناقصًا آخره حرفُ علة قلب الحرف الأخير ياءً بعد ضم أوله وكسر ما قبل الآخر. (رمى - رُمِيَ).

الأفعال المضارعة:

- إذا كان صحيحًا، فإننا نضم أوله ثم نفتح ما قبل الآخر (يعمل - يُعْمَل).

- إذا كان أجوفَ ضَمَّ أوله ثم قلب حرف العلة ألفا (يقول - يُقال).

- إذا كان ناقصًا ضَمَّ أوله ثم قلب حرف العلة ألفا (يرمي - يُرمى).

أنواع نائب الفاعل

- يأتي نائب الفاعل اسمًا ظاهرًا مثال: شرب اللبن.

- ويأتي ضميرًا متصلاً "كوفئت على تفوقي"، أو مُستترًا "لن أهرم".

أغراض حذف الفاعل:

1- الجهل به. مثل: «سرق المال».

2- العلم به. ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ...﴾ [الأنبياء].

3- الخوف منه أو الخوف عليه. مثل: قُتِلَ الرجلُ.

4- لِقصد إبهامه. مثل: «تصدق على مسكين».

5- للاهتمام بالحدث مثل «أجريت العملية في المستشفى».

رؤيتنا : متعلم رياضي لتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نعزيز القيم والأخلاق وتوهم المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واع قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزهر.



kbaschool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

س1. اِبْنِ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةَ لِلْمَجْهُولِ:

| الفِعْلُ الْمُبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ | الفِعْلُ الْمُبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ | الفِعْلُ الْمُبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ | الفِعْلُ الْمُبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | يَسْمَعُ | | كَتَبَ |
| يَهْدِي | يَهْدِي | قِيلَ | قَالَ |
| | يَسْعَى | | دَعَا |
| يُقَامُ | يُقِيمُ | | قَضَى |
| | يَقُولُ | أُقِيمَ | أَقَامَ |
| يُسْتَجَابُ | يَسْتَجِيبُ | | أَحْسَنَ |
| | يُشَارِكُ | | تَقَدَّمَ |
| | يَخْتَارُ | | اسْتَغْفَرَ |
| يَتَعَلَّمُ | يَتَعَلَّمُ | أُسْتُعِينَ | اسْتَعَانَ |
| | يَسْتَخْرِجُ | | شَاهَدَ |

س2. حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ، وَاضْبِطْ نَائِبَ الْفَاعِلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

| الْجُمْلَةُ | بِنَاؤُهَا لِلْمَجْهُولِ، وَضَبُّ نَائِبِ الْفَاعِلِ |
|--|--|
| كَتَبَ الطَّالِبُ الْوَاجِبَ. | كَتَبَ الْوَاجِبُ |
| سَأَلَ الطَّالِبُ الْمُعَلِّمَ. | |
| قَرَأَ الطِّفْلُ الْقُرْآنَ. | |
| يَمُدُّ اللَّهُ الْأَرْضَ. | تُمَدُّ الْأَرْضُ |
| قَالَ الْمُؤْمِنُ الْحَقَّ | |
| قَضَى الرَّجُلُ الدَّيْنَ. | |
| قَاتَلَ الْمُسْلِمُونَ الْمُشْرِكِينَ. | قُوتِلَ الْمُشْرِكُونَ |
| يَكْرِمُ الْمُدِيرُ الْمُعَلِّمِينَ. | |
| تَعَلَّمَ الطِّفْلُ الرَّسْمَ. | تُعَلَّمَ الرَّسْمُ |
| يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ رَمَضَانَ. | |

س3. اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

1. ما الجملة التي تحوي فعلاً مبنياً للمجهول مما يأتي؟

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| أ. فُتِحَ البابُ بسهولة. | ب. نُشِرَ الإسلامُ العدل. |
| | |

2. ما الجملة التي تحوي فعلاً مبنياً للمجهول مما يأتي؟

| | |
|------------------------|----------------------------|
| أ. قِيلَ الحقُّ بوضوح. | ب. يَحْصُدُ الفلاحُ الزرع. |
|------------------------|----------------------------|

3. ما الجملة التي تحوي فعلاً مبنياً للمجهول مما يأتي؟

| | |
|---------------------------------|---|
| أ. يُعْطِفُ الغنيُّ على الفقير. | ب. يُصَامُ رَمَضَانُ إيماناً واحتساباً. |
|---------------------------------|---|

س4. حدّد نوع نائب الفاعل فيما يأتي:

1. قَالَ تَعَالَى: (قَتَلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ).

_ ما نوع نائب الفاعل في الآية السابقة؟

| | |
|-------------|--------------|
| أ. اسم ظاهر | ب. ضمير متصل |
|-------------|--------------|

2. قَالَ تَعَالَى: (لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ).

_ ما نوع نائب الفاعل في الآية السابقة؟

| | |
|--------------|---------------|
| أ. ضمير متصل | ب. ضمير مستتر |
|--------------|---------------|

3. قَالَ تَعَالَى: (إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ).

_ ما نوع نائب الفاعل في الآية السابقة؟

| | |
|--------------|---------------|
| أ. ضمير متصل | ب. ضمير مستتر |
|--------------|---------------|

س5. أعرب الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية:

- عَوْقِبَ الْفَرِيقَانِ بَعْدَ الْمُبَارَاةِ.
- هُزِمَ الْمُشْرِكُونَ فِي مَعْرَكَةِ بَدْرٍ.
- كَرَّمَ أَبُوكَ فِي الْعَمَلِ.
- شَرَحَ الدَّرْسُ شَرْحًا وَاضِحًا.

| الكلمة | إعرابها |
|----------------|--------------------------|
| الْفَرِيقَانِ | نائب فاعل مرفوع بـ |
| الْمُشْرِكُونَ | نائب فاعل مرفوع بـ |
| أَبُوكَ | نائب فاعل مرفوع بـ |
| الدَّرْسُ | نائب فاعل مرفوع بـ |

انتهت الأسئلة، بالتوفيق لكم

رؤيتنا : متعلم رياضي لتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسى بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة تُعزز القيم والأخلاق وتؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



kbashool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa



العام الدراسي 2024 / 2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | السابع |
|------------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل / ن ف 2 | رفع مستوى 3 | اسم الطالب | |

الكتابة (كتابة قصة).

س. وبعد أن وجد الصبي المحفظة المفقودة، قرّر أن يعيدها إلى صاحبها؛ فذهب إلى مركز الشرطة وسلمها للضابط، وتمّ الاتصال بصاحب المحفظة الذي جاء بسرعة ليشكر الصبي على أمانته التي بسببها صار حديث أهل الحي جميعاً.

في حدود (15) سطراً، اكتب قصة تنتهي بالعبارة السابقة، مع مراعاة توظيف عناصر القصة وعلامات الترقيم وأدوات الربط مع خلو الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.

أكمل القصة الآتية:

أمانة صبي

كان هناك صغير يدعى علياً يعيش في قرية هادئة، وكان معروفاً بأخلاقه الحميدة وصدقه بين أهل، وفي يوم من، بينما كان عليّ يلعب في الحديقة العامة، لاحظ محفظة ملقاة على؛ شعر بالفضول، ففتحها، وعندما فتحها بداخلها كبيراً من المال وبطاقات هوية.

تساءل عليّ عما يجب عليه فعله، وهنا تذكر أنّ الله - عزّ وجل - قد أمر بأداء إلى أصحابها، وأنّ والديه قد علّماه وجوب المحافظة على الأمانات، وإعادة الحقوق إلى أصحابها، وأنّ عليه أن يعيد ما لا يخصه إلى صاحبه.

قرّر عليّ أن يعيد إلى صاحبها؛ فذهب إلى مركز وسلمها للضابط، وتمّ الاتصال بصاحب الذي جاء بسرعة ليشكر على أمانته التي بسببها صار حديث أهل القرية جميعاً.

انتهت الأسئلة، بالتوفيق لكم

رؤيتنا : متعلم رياضي لتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نعزيز القيم والأخلاق ونؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

kbaschool

العام الدراسي 2024/2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | السابع |
|------------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل / ن ف 2 | رفع مستوى 4 | اسم الطالب | |

الكلمة والجمله (الصرف): "الميزان الصرفي".

تعريف الميزان الصرفي:

- الميزان الصرفي هو القالب الذي توزن به الكلمة لتعرف أحرفها الأصلية والزائدة والمحذوفة.

صيغ الميزان الصرفي في الأفعال المجردة والمزيدة:

- الفعل الثلاثي المجرد، مثل: (كَتَبَ، يَكْتُبُ) ووزنه (فَعَلَ، يَفْعُلُ)، (عَلِمَ، يَعْلَمُ) ووزنه (فَعِلَ، يَفْعِلُ)، (كَبُرَ، يَكْبُرُ) ووزنه (فَعُلَ، يَفْعُلُ).

- الفعل الرباعي المجرد، مثل: (دَخَرَ، يَدْخِرُ) ووزنه (فَعَّلَ، يُفَعِّلُ).

- الفعل الثلاثي المزيد بحرف وبحرفين وبثلاثة أحرف: توزن الأحرف الأصلية بما يقابلها وتذكر أحرف الزيادة في المواضع التي جاءت فيها في الفعل الموزون، مثل (دافع، يُدافع) ووزنه (فاعِل، يُفاعِل) و (تقابل، يتقابل) ووزنه (تفاعِل، يتفاعِل) و (استقبل، يستقبل) ووزنه (استفعل، يستفعل).

- الفعل الرباعي المزيد، مثل: (تَزَحَّجَ، يَتَزَحَّجُ) ووزنه (تَفَعَّلَ، يَتَفَعَّلُ).

صيغ الميزان الصرفي في الأسماء:

- توزن الأسماء المعربة كما توزن الأفعال، ولمعرفة الوزن الصرفي يتوجب معرفة الجذر الأصلي للكلمة. فالاسم (مواصلة) جذره أصله (و، ص، ل) و (إبداع) جذره أصله (ب، د، ع)، وتوزن الأحرف الأصلية بما يقابلها وتوضع الحروف الزائدة في موضعها من الاسم الموزون. إذا حذف أحد الحروف الأصلية من الاسم فإن الحرف الذي يقابله في الوزن يسقط أيضا، مثال: (صلة وزنها علة)

| الكلمة | موصول | واصل | مواصلة | صلة |
|--------|-------|------|--------|-----|
| الوزن | مفعول | فاعل | مفاعلة | علة |

فائدة:

- لا توزن الأسماء المبنية، مثل: أسماء الإشارة والأسماء الموصولة والضمائر...
- لا توزن الأسماء الأعجمية، مثل: إبراهيم، وإسماعيل، وإسحاق، ويعقوب، وفرنسا، وتركيا، وعيسى، وموسى ...

س1. صل بين الكلمة وزنها الصَّحِيح فيما يأتي:

| | | |
|--------------|--|-------------|
| افْتَعَلَ. | | فِهِم |
| اسْتَفْعَلَ. | | شَارَكَ |
| فَعَلَ. | | أَحْسَنَ |
| فَاعَلَ. | | اسْتَغْفَرَ |
| أَفْعَلَ | | انْتَصَرَ |
| افْعَلَ. | | انْهَمَرَ |
| تَفْعَلَ. | | افْتَرَأَ |
| اسْتَفْعَلَ. | | تَعَلَّمَ |
| افْتِعَالَ. | | احْمَرَّ |
| انْفَعَلَ. | | اسْتَعَانَ |

س2. حدِّد جذر الكلمات الآتية، ثمَّ زنها، كما هو موضح في المثال الأول:

| الكلمة | جذرها (حروفها الأصلية) | وزنها |
|-------------|------------------------|-----------|
| رَسَمَ | رَسَمَ | فَعَّال |
| ضَارِبٌ | ضَرَبَ | |
| شَارِبٌ | | |
| مَكْتَبٌ | كَتَبَ | مَفْعَل |
| مَسْكَنٌ | | |
| مَحْرُومٌ | حَرَمَ | مَفْعُول |
| مَشْكُورٌ | | |
| حَاسِبٌ | حَسَبَ | فَاعُول |
| مَلَابِسٌ | لَبَسَ | |
| تَعَامَلٌ | | تَفَاعَلَ |
| مَجْمُوعَةٌ | جَمَعَ | |
| انْتَقَلَ | | افْتَعَلَ |
| انْتَصَرَ | نَصَرَ | |
| انْكَسَرَ | | انْفَعَلَ |
| انْهَزَمَ | هَزَمَ | |

رؤيتنا : متعلم رياضي للتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نعزيز القيم والأخلاق ونؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



kbaschool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

س3. زِنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ حِدِّدِ الْحُرُوفَ الزَّائِدَةَ أَوِ الْمَحْذُوفَةَ:

- كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرٌ سَبِيلٍ.
- لَمْ يَضَعْ حَقٌّ وَرَاءَهُ مُطَالِبٌ.

| الكلمة | وزنها | الحُرُوفُ الزَّائِدَةُ | الحُرُوفُ الْمَحْذُوفَةُ |
|-----------|---------|------------------------|--------------------------|
| كُنْ | فُلْ | _____ | الألف |
| غَرِيبٌ | فَعِيلٌ | | _____ |
| عَابِرٌ | | الألف | _____ |
| يَضَعُ | يَعْلُ | | |
| مُطَالِبٌ | | الميم _ الألف | _____ |

س3. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْبَدَائِلِ الْآتِيَةِ:

| | | |
|--|--|--|
| 1. مَا الْجُمْلَةُ الَّتِي تَحْوِي فِعْلًا عَلَى وَزْنِ (افْتَعَلَ) مِنْ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ؟ | <input type="checkbox"/> انْطَلَقَ الصَّارُوخُ إِلَى الْفَضَاءِ. | <input type="checkbox"/> انْتَصَرَ الْمُسْلِمُونَ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ. |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| 2. مَا الْجُمْلَةُ الَّتِي تَحْوِي فِعْلًا عَلَى وَزْنِ (تَفَعَّلَ) مِنْ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ؟ | <input type="checkbox"/> تَقَدَّمَ الْعِلْمُ تَقَدُّمًا كَبِيرًا. | <input type="checkbox"/> فِيمَ الطَّالِبُ الْمَسْأَلَةَ. |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| 3. مَا الْجُمْلَةُ الَّتِي تَحْوِي فِعْلًا عَلَى وَزْنِ (اسْتَفْعَلَ) مِنْ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ؟ | <input type="checkbox"/> اسْتَمَعَ النَّاسُ إِلَى خَطِيبٍ بَارِعٍ. | <input type="checkbox"/> اسْتَقْبَلَ النَّاسُ شَهْرَ الصِّيَامِ فَرِحِينَ. |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| 4. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي اسْمًا عَلَى وَزْنِ (مَفْعُولٍ) مِنَ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ؟ | <input type="checkbox"/> (يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ). | <input type="checkbox"/> (فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ). |
|--|---|--|

5. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي اسْمًا عَلَى وَزْنِ (إِفْعَال) مِنَ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ؟

☐ (الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ).

☐ (أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ).

6. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي اسْمًا عَلَى وَزْنِ (تَفْعِيل) مِنَ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ؟

☐ (أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ).

☐ (وَلَا يَحْضُرُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ).

7. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي اسْمًا عَلَى وَزْنِ (مَفْعَل) مِنَ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ؟

☐ (رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً).

☐ (سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ).

8. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي اسْمًا عَلَى وَزْنِ (فَاعِل) مِنَ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ؟

☐ (إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ).

☐ (وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ).

انْتَهَتْ الْأَسْئَلَةُ، بِالتَّوْفِيقِ لَكُمْ

العام الدراسي 2024 / 2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | السابع |
|------------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل / ن ف 2 | رفع مستوى 5 | اسم الطالب | |

الكتابة (كتابة نص معلوماتي وصفي).

س. (تنتشر المعالم السياحية في دولة قطر بشكل كبير، وتتميز تلك المعالم بين الماضي العريق والحاضر الزاهر، وتعد وجهة مثالية للسياح الباحثين عن تجربة غنية ومتنوعة؛ حيث يمكنهم اكتشاف ماضي البلاد العريق من خلال متاحفها وأسواقها التقليدية.....).

"في حدود خمسة عشر سطراً" اكتب مقالاً يقدم معلومات ووصفاً عن أحد هذه المعالم، مع مراعاة سمات النص البنائية والأسلوبية، وتوظيف علامات الترقيم وأدوات الربط وخلق الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.

أكمل الموضوع الآتي

متحف الفن الإسلامي بقطر

يوم..... قمت مع أسرتي برحلة إلى متحف..... الذي يقع بالقرب من.....
الدوحة، ويعد..... من المعالم السياحية الحديثة في قطر، ولقد كانت زيارة رائعة لا يمكن أن
أنساها طوال حياتي، ولذا أريد أن أصف لكم هذا.....
يقف متحف..... شامخاً على شاطئ.....، وهو متحف كبير، يضم مجموعة كبيرة من
القطع..... النادرة التي تحكي تاريخ الأجداد. ويقع المتحف على بُعد..... متراً من.....،
ويتكوّن المتحف من مبنى رئيس به خمسة..... وجناح تعليمي مكون من.....
وعندما تتجول داخل هذا المبنى الرائع تشم فيه رائحة الماضي العريق وعبق التاريخ الإسلامي العظيم الذي
يشعرك ب.....

وختاماً فإنني قد كنت في غاية..... عند زيارة هذا.....، لذا أنصحك أخي بزيارة هذا
المكان الرائع إذا كنت من أهل الدوحة، وإذا لم تكن من أهلها وزرتها يوماً فعليك بزيارة هذا المكان الرائع.

العام الدراسي 2024 / 2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | الساعة |
|------------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل / ن ف 2 | رفع مستوى 6 | اسم الطالب | |

قراءة: قصيدة (أماه) للشاعر علي الجُمبلاطي

س1. هات معاني المفردات الآتية:

| الكلمة | معناها | الكلمة | معناها | الكلمة | معناها |
|----------|--------|--------|-----------|----------|-----------------|
| فاضت | | الزّكي | | كفاك | |
| يسري | يجري | همّات | بعيد جداً | تتهلّلين | تبتسمين، تفرحين |
| النّضارة | | جادت | | الأسى | |
| سواك | غيرك | نبع | مصدر | غنمت | ربحت، كسبت |
| تجلّ | | يُضارع | | طالما | |
| نُعمالك | إحسانك | مغنالك | | بهاؤها | جمالها |

س2. ما الفكرة العامة للأبيات؟

| | | | |
|---|---|---|---------------------------------------|
| أ | تأثّر الأمّ الشّديد بفرح أبنائها وحزّنهم. | ب | ذكر فضل الأمّ التي عمّ عطاؤها الوجود. |
|---|---|---|---------------------------------------|

س3. اقرأ الأبيات الآتية، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليها:

| | |
|---|---|
| 1. دُفْتُ الحَيَاةَ عَلَى يَدَيْكَ وَطَالَمَا | فَاضَتْ بِمُهمَّلٍ النَّعِيمِ يَدَاكَ |
| 2. يَسْرِي حَنَانُكَ فِي دِمَائِي مِثْلَمَا | تَسْرِي النَّضَارَةُ فِي الحَمِيلِ الزَّائِكِ |
| 3. هَمَّاتٌ تُوجَدُ فِي الحَيَاةِ سَعَادَةً | إِلَّا إِذَا جَادَتْ بِهَا كَفَّاكَ |
| 4. تَهَلَّلِينَ إِذَا ابْتَسَمْتُ وَإِنْ بَكَتْ | عَيْنَايَ فَجَّرَتْ الأَسَى عَيْنَاكَ |

| | |
|--|--|
| 1. تَهَلَّلِينَ إِذَا ابْتَسَمْتُ وَإِنْ بَكَتْ | عَيْنَايَ فَجَّرَتْ الأَسَى عَيْنَاكَ. |
| - مَا العِلَاقَةُ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَمَمَا خَطٌّ فِي البَيْتِ السَّابِقِ؟ | |
| أ | تَرَادُفٌ |
| ج | تَضَادٌّ |

| | | | |
|---|---------|---|------------|
| 2. (كفُّ الأمِّ تَفِيضُ النِّعَمِ وَالرَّاحَةِ وَالْجَمَالِ). - مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُعْبِرُ عَنِ الْفِكْرَةِ السَّابِقَةِ مِمَّا يَأْتِي؟ | | | |
| أ | الأوَّل | ب | الثَّالِثُ |

| | | | |
|---|------------|---|-----------|
| 3. (حَنَانُ الأمِّ يَهَبُ الْإِنْسَانَ جَمَالًا وَنَضَارَةً) أَوْ (حَنَانُ الأمِّ يَجْرِي فِي الْعُرُوقِ مَجْرَى الدَّمِّ). - مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُعْبِرُ عَنِ الْفِكْرَةِ السَّابِقَةِ مِمَّا يَأْتِي؟ | | | |
| أ | الرَّابِعُ | ب | الثَّانِي |

| | | | |
|--|---------|---|------------|
| 4. (الأمُّ مَصْدَرُ السَّعَادَةِ الْوَحِيدِ فِي الْحَيَاةِ). - مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُعْبِرُ عَنِ الْفِكْرَةِ السَّابِقَةِ مِمَّا يَأْتِي؟ | | | |
| أ | الأوَّل | ب | الثَّالِثُ |

| | | | |
|---|------------|---|-----------|
| 5. (تَأْتُرُ الأمُّ الشَّدِيدُ بِفَرْحِ أَبْنَائِهَا وَحُزْنِهِمْ). - مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُعْبِرُ عَنِ الْفِكْرَةِ السَّابِقَةِ مِمَّا يَأْتِي؟ | | | |
| أ | الرَّابِعُ | ب | الثَّانِي |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 6. مَا فَضْلُ الأمِّ كَمَا أَوْضَحَ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي؟ | | | |
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 7. لِلْسَّعَادَةِ مَصْدَرٌ وَاحِدٌ مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِ الشَّاعِرِ، وَضَحَّ ذَلِكَ كَمَا فَهَمَّتْ مِنَ الْبَيْتِ الثَّالِثِ. | | | |
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 8. عَبَّرَ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ عَنْ مَشَاعِرِ أُمِّهِ تَجَاهَهُ، وَضَحَّ ذَلِكَ. | | | |
| | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 9. "هَمَّاتٌ تَوْجَدُ فِي الْحَيَاةِ سَعَادَةً إِلَّا إِذَا جَادَتْ بِهَا كَفَالٌ". - مَا الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّةُ لِلْبَيْتِ السَّابِقِ؟ | | | |
| | | | |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|-----------------------------------|
| 10. "يَسْرِي حَنَانُكَ فِي دِمَائِي مِثْلَمَا تَسْرِي النَّضَارَةُ فِي الْخَمِيلِ الزَّائِي". - مَا الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّةُ لِلْبَيْتِ السَّابِقِ؟ | | | |
| أ | حُبُّ الأمِّ الشَّدِيدُ لِابْنِهَا. | ب | خَوْفُ الأمِّ عَلَى أَبْنَائِهَا. |

11. اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ تَشْبِيهًا، وَبَيِّنْ أَثَرَهُ فِي الْمَعْنَى.

التَّشْبِيهُ:
أَثَرُهُ فِي الْمَعْنَى:

س4. اِقْرَأِ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهَا:

5. مَا أَنْتِ إِلَّا نَبْعٌ حُبٌّ تَرْتَوِي مِنْهُ النَّفُوسُ فَلَا تُجِلُّ سِوَاكِ

6. مَهْمَا غَنِمْتُ مِنَ الْحَيَاةِ فَلَنْ أَرَى شَيْئًا يُضَارِعُ فِي الْحَيَاةِ رِضَاكِ

7. فَتَقَبَّلِي حُبَّ الْقُلُوبِ هَدِيَّةً فَلَطَمًا أَهْدَيْتَهَا نُعْمَاكِ

8. أُمَامَهُ أَفْرَاحُ الْوُجُودِ تَجَمَّعَتْ لِيَكُونَ عِيدُ الْكَوْنِ مِنْ مَعْنَاكِ

9. أَنْتِ الْحَيَاةُ جَمَالُهَا وَبَهَاؤُهَا لَوْلَاكِ لَمْ نَنْعَمْ بِهَا لَوْلَاكِ

1. أَنْتِ الْحَيَاةُ جَمَالُهَا وَبَهَاؤُهَا لَوْلَاكِ لَمْ نَنْعَمْ بِهَا لَوْلَاكِ.

- مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطٌّ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

| | | | |
|---|------------|---|--------------|
| أ | تَرَادُفٌ. | ب | مُقَابَلَةٌ. |
|---|------------|---|--------------|

2. الْأُمُّ مَصْدَرُ الْحُبِّ الَّذِي يَرْوِي النَّفُوسَ / تَقْدِيرُ النَّفُوسِ الْأُمُّ عَلَى حُبِّهَا.

- مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُعْبِرُ عَنِ الْفِكْرَةِ السَّابِقَةِ؟

| | | | |
|---|------------|---|-------------|
| أ | الخَامِسُ. | ب | السَّابِعُ. |
|---|------------|---|-------------|

3. "لَا شَيْءَ فِي الْحَيَاةِ يُشْبِهُ رِضَا الْأُمِّ".

- مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُعْبِرُ عَنِ الْفِكْرَةِ السَّابِقَةِ؟

| | | | |
|---|-------------|---|-------------|
| أ | السَّادِسُ. | ب | التَّاسِعُ. |
|---|-------------|---|-------------|

4. "مُكَافَأَةُ الْقُلُوبِ الْأُمُّ عَلَى إِحْسَانِهَا".

- مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُعْبِرُ عَنِ الْفِكْرَةِ السَّابِقَةِ؟

| | | | |
|---|-------------|---|-------------|
| أ | السَّادِسُ. | ج | السَّابِعُ. |
|---|-------------|---|-------------|

رؤيتنا : متعلم رياضي للتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نعزيز القيم والأخلاق وتوهم المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واع قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزهر.



kbashool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

| | | | |
|--|---------|---|---------|
| 5. "فَرَحَةُ الْكَوْنِ تَبْدَأُ مِنْ فَرَحَةِ الْأُمِّ / الْأُمُّ مَصْدَرُ السَّعَادَةِ فِي الْكَوْنِ. | | | |
| - مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرَةِ السَّابِقَةِ؟ | | | |
| أ | السادس. | ب | الثامن. |

| | | | |
|--|---------|---|---------|
| 6. "لَوْلَا الْأُمُّ لَمْ نَنَعَمْ بِجَمَالِ الْحَيَاةِ". | | | |
| - مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرَةِ السَّابِقَةِ؟ | | | |
| أ | السادس. | ب | التاسع. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 7. "مَهْمَا غَنِمْتُ مِنَ الْحَيَاةِ فَلَنْ أَرَى ... شَيْئًا يُضَارِعُ فِي الْحَيَاةِ رِضَاكَ". | | | |
| - مَا الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّةُ لِلْبَيْتِ السَّابِقِ؟ | | | |
| - الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّةُ: | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 8. "أَمَّا أَفْرَاحُ الْوُجُودِ تَجَمَّعَتْ ... لِيَكُونَ عِيدُ الْكَوْنِ مِنْ مَغْنَاكَ". | | | |
| - مَا الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّةُ لِلْبَيْتِ السَّابِقِ؟ | | | |
| - الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّةُ: | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 9. "أَنْتِ الْحَيَاةُ جَمَّالُهَا وَبَهَاؤُهَا ... لَوْلَاكِ لَمْ نَنَعَمْ بِهَا لَوْلَاكِ". | | | |
| - مَا الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّةُ لِلْبَيْتِ السَّابِقِ؟ | | | |
| - الْمَعْنَى الضَّمْنِيَّةُ: | | | |

| | | | |
|---|-----------|---|------------|
| 10. "مَهْمَا غَنِمْتُ مِنَ الْحَيَاةِ فَلَنْ أَرَى ... شَيْئًا يُضَارِعُ فِي الْحَيَاةِ رِضَاكَ" | | | |
| - بِنَاءً عَلَى فَهْمِكَ الْبَيْتِ السَّابِقِ، فَإِنَّ أَكْثَرَ مَكْسَبٍ لِلشَّاعِرِ فِي الْحَيَاةِ هُوَ: | | | |
| أ | رضا الأم. | ب | فعل الخير. |

| | | | |
|---|--------|---|--------|
| 11. "فَتَقْبَلِي حُبَّ الْقُلُوبِ هَدِيَّةً فَلَطَامًا أَهْدَيْتِهَا نِعْمَاكَ" | | | |
| - بِنَاءً عَلَى فَهْمِكَ الْبَيْتِ السَّابِقِ، فَإِنَّ الشَّاعِرَ سَيَقْدِمُ لِأُمِّهِ: | | | |
| أ | الحُب. | ب | الخير. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 12. مَا الْعَاطِفَةُ الْمُسَيِّرَةُ عَلَى الشَّاعِرِ فِي الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ؟ دَلِّلْ عَلَى ذَلِكَ بِكَلِمَتَيْنِ. | | | |
| الْعَاطِفَةُ: | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 13. دَلِّلْ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ عَلَى تَوْظِيهِ الشَّاعِرِ مَا يَأْتِي: | | | |
| - الْأَمْرُ: النَّدَاءُ: | | | |

انتهت الأسئلة، بالتوفيق لكم

العام الدراسي 2024 / 2025 م - الفصل الثاني

| القسم | اللغة العربية | الصف | السابع |
|------------------|---------------|------------|--------|
| ورقة عمل / ن ف 2 | رفع مستوى 7 | اسم الطالب | |

الكلمة والجمله (النعت المفرد - المضاف إليه)

| س1. حدد النعت (الصفة) والمنعوت في الجمل الآتية: | | |
|---|----------|---------|
| الجملة | النعت | المنعوت |
| 1. محمد طالب مجتهد. | مجتهد | طالب |
| 2. حفظ الطفل القرآن الكريم في صغره. | | القرآن |
| 3. رسمت لوحتين جميلتين. | جميلتين | |
| 4. صليت الجمعة في مسجد واسع. | | مسجد |
| 5. كرم المدير المعلمين المخلصين. | المخلصين | |
| 6. "الكلمة الطيبة صدقة". | | الطيبة |
| 7. "إنما الله إله واحد". | واحد | |
| 8. "إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون". | | كتاب |
| 9. "وللكافرين عذاب مهين". | مهين | |
| 10. "الحج أشهر معلومات". | | أشهر |
| 11. "إنك لمن المرسلين على صراط مستقيم". | مستقيم | |
| 12. "وما علينا إلا البلاغ المبين". | | |
| 13. "بل أنتم قوم مسرفون". | مسرفون | |
| 14. "ذلك تقدير العزيز العليم". | | العزيز |
| 15. "بلى، وهو الخلاق العليم". | | |
| 16. "إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً". | مبيناً | |
| 17. "وينصرك الله نصراً عزيزاً". | | نصراً |
| 18. "وتحبون المال حباً جماً". | جماً | |
| 19. "والله لا يهدي القوم الظالمين". | | القوم |
| 20. "فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين". | متتابعين | |
| 21. "وإنك لعلی خلق عظیم". | | خلق |

رؤيتنا : متعلم رياضي لتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نغرز القيم والأخلاق وتؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واع قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزهر.



kbashool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

س2. أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِنَعْتٍ مَنَاسِبٍ مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

(1) نَجَحَ الطَّالِبُ (المجتهدُ) _ المجتهدُ _ (المجتهدُ) اختر.

(2) قَرَأَ خَالِدٌ كِتَابًا (ممتعًا) _ ممتع _ (ممتع) اختر.

(3) قَطَرُ دَوْلَةٍ (عربية) _ عربية _ (عربية) اختر.

(4) كَافَأَ الْمَدِيرُ الْعَامِلَ (الأمينُ) _ الأمينُ _ (الأمين) اختر.

(5) قَطَعَ الْمَتَسَابِقُ مَسَافَةً (كبيرة) _ كبيرة _ (كبيرة) اختر.

س3. حَددِ المضافَ والمضافَ إِلَيْهِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

| الْجُمْلَةُ | المُضَافُ | المُضَافُ إِلَيْهِ |
|---|-----------|--------------------|
| 1. "سَبَابُ الْمُسْلِمِ فُسُوقٌ" | سباب | |
| 2. الْإِسْلَامُ دِينُ الْعَدْلِ. | | العدل |
| 3. "الدُّنْيَا سِجْنُ الْمُؤْمِنِ". | سجن | |
| 4. "وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ". | | الحساب |
| 5. "أَشْجَارُ الثَّقَافِ ثَمِيرَةٌ". | أشجار | |
| 6. "الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ". | | السَّمَاوَاتِ |
| 7. "اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ". | نور | |
| 8. "الْعُلَمَاءُ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ". | | الأنبياء |
| 9. الشِّتَاءُ رِبْعُ الْمُؤْمِنِ". | ربيع | |
| 10. "وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ". | | الوريد |
| 11. "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ". | رب | |
| 12. "زَيْنٌ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ". | | |
| 13. "قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ". | | الشهوات |
| 14. "إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا". | قرآن | |
| 15. "وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ". | | العقاب |
| 16. "حُبُّ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلِّ خَطِيئَةٍ". | حب | |

رؤيتنا : متعلم رياضي لتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسى بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نُعزز القيم والأخلاق ونؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيلٍ واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



kbaschool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa

س4. اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

1. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي نَعْتًا مِمَّا يَأْتِي؟

| | | | |
|---|------------------------------------|---|------------------------------------|
| أ | "إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ". | ب | "إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ". |
|---|------------------------------------|---|------------------------------------|

2. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي نَعْتًا مِمَّا يَأْتِي؟

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|-------------------------------------|
| أ | "يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ". | ب | "فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّا كُولٍ". |
|---|--------------------------------------|---|-------------------------------------|

3. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي نَعْتًا مِمَّا يَأْتِي؟

| | | | |
|---|--|---|--|
| أ | "وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ". | ب | "يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ". |
|---|--|---|--|

4. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي نَعْتًا مِمَّا يَأْتِي؟

| | | | |
|---|--|---|--|
| أ | "وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا". | ب | "إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ". |
|---|--|---|--|

5. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي نَعْتًا مِمَّا يَأْتِي؟

| | | | |
|---|--|---|--|
| أ | "إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى". | ب | "أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ". |
|---|--|---|--|

6. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي نَعْتًا مِمَّا يَأْتِي؟؟

| | | | |
|---|---|---|---|
| أ | "وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا". | ب | "قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ". |
|---|---|---|---|

7. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي نَعْتًا مِمَّا يَأْتِي؟

| | | | |
|---|--|---|--|
| أ | "وَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ". | ب | "فَإِنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ". |
|---|--|---|--|

8. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي مُضَافًا إِلَيْهِ مِمَّا يَأْتِي؟

| | | | |
|---|--|---|--|
| أ | "وَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ". | ب | "فَإِنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ". |
|---|--|---|--|

9. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي مُضَافًا إِلَيْهِ مِمَّا يَأْتِي؟

| | | | |
|---|--|---|---|
| أ | "وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا". | ب | "سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ". |
|---|--|---|---|

10. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي مُضَافًا إِلَيْهِ مِمَّا يَأْتِي؟

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|---|
| أ | "إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ". | ب | "قَالُوا تِلْكَ إِذَا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ". |
|---|-------------------------------------|---|---|

11. مَا الْآيَةُ الَّتِي تَحْوِي مُضَافًا إِلَيْهِ مِمَّا يَأْتِي؟

| | | | |
|---|--|---|---|
| أ | "عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ". | ب | "وَمَا أَذْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلِ". |
|---|--|---|---|

س5. أَعْرِبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي؟

| أ | الْجُمْلَةُ | الْكَلِمَةُ | إِعْرَابُهَا |
|----|--|---------------|-----------------------------------|
| ب | "فَإِنَّمَا عَلَى رُسُولِنَا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ". | المُبِينُ | نعت مرفوع، وعلامة رفعه |
| ج | "إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ". | الْحِسَابِ | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره |
| د | "سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ". | الْفَجْرِ | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره |
| هـ | "فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ". | مَأْكُولٍ | نعت مجرور، وعلامة جره |
| و | "وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ". | الْمُسْكِينِ | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره |
| ز | "إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ". | وَاحِدٌ | نعت مرفوع، وعلامة رفعه |
| ح | "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ". | الْعَالَمِينَ | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره |
| ط | "وتحبون المال حبا جما". | جَمَا | نعت منصوب، وعلامة نصبه |

انتهت الأسئلة، بالتوفيق لكم

رؤيتنا : متعلم رياضي لتنمية مستدامة.

رسالتنا : نرسي بيئة تعليمية شاملة ومبتكرة نغرز القيم والأخلاق ونؤهل المتعلم بمهارات عالية؛ لإعداد جيل واعٍ قادر على بناء مجتمع متقدم واقتصاد مزدهر.



kbaschool

4404 9200

kh.binahmad@edu.gov.qa